

小学生のみなさん♪

歌うことが好き♪ もっと歌が上手になりたい♪ 本格的に習ってみたい♪

こんなことを思ったことはありませんか？

今回、旭区の仲間たちと一緒にプロの先生の指導を受け、「歌うことの基礎」や「コーラスすることの喜び」を学び、「歌う」ことをもっともっと好きになってもらおうと講習会を企画しました。この機会にぜひふるってご参加してくださいね♪

旭区こども合唱講習会 日程表

回数	日	曜日	時間
1回目	12月19日	日	午前10時～12時
2回目	12月26日	日	午前10時～12時
3回目	1月8日	土	午後2時～4時
4回目	1月16日	日	午前10時～12時
5回目	2月6日	日	午前10時～12時
6回目	2月13日	日	午前10時～12時
7回目	2月20日	日	午前10時～12時
8回目	3月13日	日	午前10時～12時

会場：旭区民センター 2階 大ホール



指揮・指導：中塚 昌昭(なかつか まさあき)



兵庫県丹波市出身。大阪音楽大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学大学院オペラ研究室修了。主にオペラやバロック音楽の分野で活躍中。また最近ではコンサート歌手としてクラシックから歌謡曲まで幅広いジャンルを三味線による弾き歌いなどを加え、型にはまらない活動をしている。コーラスや発声指導にも力を入れており、旭区民合唱団リリオや「大阪市民混声合唱団」では国内外の団体とのコラボレーションを展開中。現在、女声合唱団「アルス・ノーヴァ」、女声コーラス「ひなぎく」、常翔啓光学園 PTA コーラス「歌えば天国」、「Enta.2」、「エコ・エレガント」、男声合唱団「DanDan」、混声合唱団「神戸青年合唱団」、旭区民合唱団リリオ、都島区民合唱団「みやこん♪」、寝屋川ヴォイストレーニングサークル「マイルーフ」他多数の団体を指揮指導。

中塚企画代表、旭弦楽アンサンブルあるこ副代表、大阪市コミュニティ合唱祭副委員長、常翔啓光学園非常勤講師。

旭区こども合唱講習会講師。

新型コロナウイルス感染防止対策

- ・講習前に手の消毒を実施
- ・講習中は密にならないように間隔をあけて練習
- ・マスク着用にての練習（舞台発表時は検討中）
- ・30分ごとに休憩、換気

※当日は自宅で検温の上、発熱、体調不良の場合は、出席をご遠慮ください。

